

**Juin 2012,
Chine**

Musique 21.com

au National Center for Performing Arts, Beijing

L'œuvre de Thierry Huillet « Le Petit Prince, Concert pour violon and piano d'après l'œuvre d'Antoine de Saint Exupéry (Copyright Editions Gallimard 1946) » a été donnée plusieurs fois dans le plus grand Festival de la France à l'étranger « Croisements 2012 », dans plusieurs villes chinoises: Beijing, Xian, Chengdu, Chongqing

Date phare de cette tournée:

17 Juin au National Center for Performing Arts, Beijing

<http://www.faguowenhua.com/croisements?lang=fr>

Août-Septembre 2012, Argentine, Uruguay, Pérou, UK

Tournée de concerts en Argentine, Uruguay et Pérou.

Clara Cernat et Thierry Huillet sont invités par de merveilleuses salles de concert et de prestigieuses saisons :

Société Philharmonique de Lima (13.09), Teatro Gran Rex à Buenos-Aires (5.09), Teatro el Circulo à Rosario (27.08), Mendoza, Punta del Este, Jujuy, Concepcion...

Ils joueront dans des saisons qui invitent cette même année des artistes légendaires :

Martha Argerich, Vladimir Ashkenazy, Christoph Eschenbach, Jordi Savall...

<http://www.teatroelcirculo.com.ar/item.php?iditem=4>

http://www.sociedadfilarmonica.com.pe/temporada_det-fila.php?ano=2012

Clara Cernat et Thierry Huillet vont également se produire en concert à Londres, à l'Institut Français, le 27 Septembre.

Septembre-Octobre 2012: Création

Le grand pianiste japonais Kotaro Fukuma a commandé à Thierry Huillet “Sept Haïkus sur le thème de l’eau ” pour piano.

Kotaro Fukuma va créer les “Sept Haïkus” de Thierry Huillet le 23 Septembre au Yokohama Concert Hall, Japon et le 3 Octobre au Victoria Hall de Genève, Suisse.

Novembre 2012 Commande de Radio France

Le 27 Novembre, Thierry Huillet enregistre pour Radio France, avec Clara Cernat, son œuvre « Cinq Haïkus pour alto et piano », commande de Radio France pour l’émission « Alla breve ».

Musique21.com

